



# Dagje Brusselen



**Zaterdag 6 maart 2004**

Uitstap naar het Vlaams Parlement in Brussel, met eigen vervoer of trein (later af te spreken met de inschrijvers).

Op het programma staat :

- 10u45      Ontvangst aan de ingang van het Huis van de Vlaamse Volksvertegenwoordigers, IJzerenkruisstraat 99, 1000 Brussel (omgeving Madouplein ; op 15' wandelafstand van het centraal station ).
- 11u00 :    Gegidst bezoek aan de gebouwen van het Vlaams Parlement en van het nieuwe Huis van Vlaamse Volksvertegenwoordigers). Wordt afgesloten met een aperitiefje. Gidsbeurt en drankje worden ons aangeboden door het Vlaams Parlement
- 12u30 :    Gelegenheid tot lunch in het cafetaria van het Vlaams Parlement (democratische prijzen) of picknicken in het park.
- 14u00 :    Bezoek aan de tentoonstelling "Iconen van design in Vlaanderen" : Vlaamse creativiteit in de wereld. De tentoonstelling gaat door in het imposante decor van het bezoekerscentrum "De Loketten". Audiogids beschikbaar aan de prijs van €1.
- Einde rond 15u30

## **Vlaams Parlementsgebouw**

In 1905 werd het statige 'Hôtel des Postes et de la Marine', het hoofdgebouw van de Post en het bestuur van het Zeewezen gebouwd. Het 'Postgebouw' behield zijn functie tot de Vlaamse Raad het in 1987 aankocht en het liet ombouwen tot modern parlamentsgebouw. Het werd in maart 1996 ingehuldigd. De overbekende glazen koepel die de plenaire vergaderzaal (voordien de binnentuin) overspant, staat symbool voor de openhuispolitiek.

## **Huis van Vlaamse Volksvertegenwoordigers**

Het            oorspronkelijke postcheque gebouw naar een modernistisch ontwerp van Victor Bourgeois werd opgetrokken van 1937 tot 1946. In 1991 kocht het Vlaams Parlement dit gebouw en liet het renoveren om het via een hedendaagse architecturale benadering een internationale uitstraling te verlenen. Op een bijzondere 11-juliviering van 2002, n.a.v. 700 jaar Guldensporenslag, werd het officieel ingehuldigd.

## **Tentoonstelling Iconen van design**

Creativiteit is een Vlaamse troef op de wereldmarkt. Een merkwaardige selectie van hedendaags Vlaams designwerk wordt gepresenteerd. We vinden er iconen op gebied van meubilair, verlichting, transport, glas, zilver, keramiek, textiel, elektronica, accessoires en consumptiegoederen. Het rijtje wordt afgesloten door grafische vormgeving.

Het aantal deelnemers is beperkt tot een 20-tal.  
Eerst komt, eerst maalt.