

**Actuele Vlaamse Literatuur**  
**Evolutie van de Vlaamse Letteren**  
**van 1980 tot heden.**

Voordracht door **Jooris Van Hulle**

Vrijdag 21 november 2003 om 20u00

Hotel De Zalm Grote Markt Herentals

In samenwerking met  
Campinia Academica

Beste vrienden,

een voordracht over een thema dat prominent tot het werkingsgebied van het Davidsfonds behoort, de Vlaamse Literatuur. Het Davidsfonds stimuleert in zijn werking sterk de lees- en schrijfcultuur in Vlaanderen met initiatieven zoals de Junior Journalist wedstrijd, het Groot Nederlands Dictee, leesclubs,... Het is het de grootste onafhankelijke uitgeverij in Vlaanderen en promoot op die wijze het Nederlands als literaire taal. Het is dus een van de belangrijke actoren in de evolutie van de recente Vlaamse literatuur, evolutie die door de spreker zal worden belicht.

Jooris Van Hulle (jaargang 1948) is licentiaat in de klassieke filologie en leraar aan het Sint Godelieve college in Gistel.

Hij is lid van de Raad van Bestuur van de Vereniging van West-Vlaamse schrijvers, recensent van de Standaard der Letteren en medewerker aan het recensietijdschrift Leesidee. Hij staat bekend als een echte literaire goeroe.

Hij is ook auteur van verschillende boeken uitgegeven door het Davidsfonds, onder meer "*Ik schrijf zoals ik schrijf. Vlaamse proza 1980-1989*" (1990), en een der samenstellers van het "*Praktijkboek voor Leeskringen*" (1997).

Dit jaar werd bij Uitgeverij P zijn fijnzinnige vertaling uitgegeven van het werk van de Afrikaanse dichteres Riana Scheepers : "*Met de taal van karmozijn*". Uit het werk werd voorgelezen op de boekenbeurs in Antwerpen op 9 november.

Hij stelde trouwens dit jaar met Riana Scheepers de bloemlezing "*Verstaan my verlangste*" samen, een bundel van 100 liefdesgedichten in het Afrikaans, dat je dit jaar als cadeauboek krijgt als je voor jouw lidmaatschap meer dan € 100 bestelt.

Welkom op deze deskundige uiteenzetting.