

# Achter de schermen van het Vaticaan

**Tom Zwaenepoel**  
**Donderdag 12 november 2015**  
**Lakenhal Grote Markt Herentals**  
**20.00 uur**

Vaticaanstad is de kleinste staat ter wereld, herbergt een indrukwekkende kunstverzameling, belichaamt een eeuwenoud geloof en dito traditie, heeft de best geïnformeerde diplomatie en verbergt dit alles achter hoge, dikke muren. Als we de media mogen geloven, organiseert de nieuwe paus een interne revolutie in de werking van deze ministaat.



Tom Zwaenepoel geeft een kort overzicht van de belangrijkste gebouwen: Sint-Pietersbasiliek, Vaticaanse musea, Sixtijnse Kapel, Vaticaanse tuinen. Verder stelt hij de protagonisten van dit miniland voor: de paus en zijn entourage. Met wie vormt de 'man in het wit' een woongemeenschap? Hij werpt ook een licht op enkele bekende tradities. Verder gaat hij uitvoerig in op de overgang van het Duitse naar het Argentijnse pontificaat. In welke mate waait er een 'nieuwe wind' door het Vaticaan en de wereldkerk? Welke plannen heeft paus Franciscus met de Romeinse Curie, de congregaties en de pauselijke raden?

Een indringende kijk achter de schermen!

**Tom Zwaenepoel** studeerde Germaanse talen aan de Universiteit Gent en Bayreuth. Hij is leraar Duits aan de abdijschool van Zevenkerken. Momenteel is hij ook verbonden aan de Universiteit Gent (vakdidactiek Duits), doceert Nederlands aan de Universiteit Bayreuth en geeft Erasmus-gastlezingen. Behalve wetenschappelijke studies over de Duitse taal en media schrijft hij artikelen over religieuze, sociale en culturele thema's, o.a. in het tijdschrift Tertio.

Hij publiceerde bij uitgeverij Lannoo verschillende boeken over het Vaticaan en de paus waaronder het laatste, verschenen in 2014, "In alle eenvoud", een bundel met uitspraken van paus Franciscus.

De voordracht wordt ingericht in samenwerking met Vormingplus-Kempen.

De inkomprijs is 5 euro. Betaling ter plaatse aan de balie.

Iedereen is van harte welkom.

Om organisatorische redenen is aanmelding aanbevolen op gsm 0472/461449 of jefhaest@hotmail.com.



## Mededeling

Tot onze spijt moeten wij melden dat de voorstelling van de monoloog naar het werk Jeugd van Ernest Claes, die voorzien was op donderdag 22 oktober, is afgelast. Het productiehuis Zeemanshuis, dat de voorstelling aanbood, heeft een agendafout gemaakt en kan de voorstelling niet brengen. Zij verontschuldigen zich daarvoor.