



---

## Memories of Murder

---

In oktober 1986 werd ergens op het platteland in Zuid-Korea het lijk ontdekt van een vrouw. Enige tijd later werd vlak in de buurt een tweede lijk gevonden. Daarmee zat het land opgescheept met z'n eerste seriemoordenaar. In de volgende vijf jaar sloeg de dader nog acht keer toe. Ondanks de massale inzet van politie en het verhoor van meer dan 3000 verdachten werd hij nooit gevonden...

---

**Ciné Café Zandstraat**  
**Dinsdag**  
**1 maart 2005**  
**20.00 u.**

---



De klopjacht op de dader vormt het basisgegeven van Memories of Murder. De film trok in 2003 in Zuid-Korea ruim vijf miljoen bezoekers. Toch tapt Memories of Murder uit een heel ander vaatje dan 'onze' De Zaak Alzheimer. Memories of Murder is een échte politiefilm.

Memories of Murders is echter veel meer dan een *policier*.

Regisseur Bong Joon-ho gaat op zoek naar de redenen waarom men de moordenaar nooit gevonden heeft. En daarmee wordt de film een vlijmende aanklacht tegen het dictatoriale regime in zijn land.

Bovendien valt de film niet onder één noemer te vangen. Hij begint als een zwarte komedie waarbij de grappen vooral geleverd worden door de incompetentie van een plattelandsspeurneus. Maar naarmate het verhaal vordert en de frustratie van de onderzoekers toeneemt wordt het een grimmige misdaadklassieker.

Het grauwgetinte kleurenpalet, de rauw-realistische detailopnames van de slachtoffers en de bijzonder knappe soundtrack verhogen de intense en beklemmende sfeer.

Kortom: Memories of Murder is een evenement dat geen enkele film liefhebber mag missen, en het zoveelste bewijs dat de Aziatische cinema van nu heel wat meer te bieden heeft dan dwaze kungfu of goedkope horror.

Toegangsprijs : Leden DF/Gezinsbond : € 5,5  
Anderen : € 6

Volgende film : dinsdag 12 april 2005  
**Mondovino**

Impact van de globalisatie op de traditionele  
wijnbouw (in kader van Wereldtals)