

## Curriculum Eva De Roovere

Oud leerlinge van het Sint-Jozefinstituut, richting Latijn-Moderne talen, afgestudeerd in 1996. In 1993 en in 1994 was zij laureaat van de Junior Journalist wedstrijd voor de tweede graad van het secundair onderwijs.

In 1995 behaalde zij een eervolle vermelding en in 1996 was zij opnieuw laureaat voor de derde graad van het secundair onderwijs.

Zij volgde twee jaar de studio Herman Teirlinck waar ze voornamelijk met kleinkunst en cabaret bezig was.

Eva won in februari 1999 samen met Colette Notenboom het in Nederland vermaarde Leids Cabaret Festival. Daarna richtte ze met vijf muzikanten de cabaretgroep Eef en Co & Mpany op.

In 1999 ook vervoegde zij de folk groep Kadril die al meteen een CD "EVA" uitbracht met haar als zangeres en klarinetist. Zij bleef las sterzangeres bij Kadril tot eind 2004 en figureert op verschillende CD's.

In 2001 wordt zij ook lid van de groep Oblomow die wereldmuziek brengt. Zij oogsten veel bijval op het Dranouter folk festival van 2002. De laatste CD van Oblomow heet "Ya'waaw" en verscheen in 2003.

Samen met de muzikant Gerry De Mol, ook van Oblomow, produceerde zij in 2003 de CD "Kleine Blote Liedjes" die veel succes kende en waaruit wij een aantal liedjes gaan horen.

Momenteel brengen zij in 8 theaters in Vlaanderen het programma "Het lied der rusteloosheid", samen met de Portugese fado zanger Pedro Moutinho en Gerry De Mol. Zij laten fado muziek horen op teksten van Herman De Coninck en de Portugese dichter Pessoa. Op vrijdag 21 januari traden zij op in de Warande.

Op 16 en 18 maart treedt zij, opnieuw met Gerry De Mol, op in de Nekka Nacht in het sportpaleis van Antwerpen. Op de affiche staan ook Herman Van Veen, Paul van Vliet en Willem Vermandere.