



1902

“Want die onmogelijke Lange, die uiterlijk zo nurkse leraar en directeur, was ...een dichter.”

“.. Van zijn hand zijn enkele bundels verhalen verschenen, waarin, naast vertalingen meestal uit het Duits, zijn eigen novellen zijn opgenomen. Vertellingen in eenvoudige trant, in klare taal en stijl geschreven, ietwat schraal van vinding, en wat overgevoelig”.

“ Zo deze verhalen ons thans niets meer zeggen, ze werden te zijner tijd met waardering ontvangen in het kleine kringetje van priesterdichters, van Servaas Daems, zijn grote vriend in Tongerlo,... ”

Ernest Claes “Voor de open poort” (1952).

Tongerlo 1864

Edmond Laurent

Haacht 1933

Geboren te Tongerlo op 27 oktober 1864.
Hij wordt priester gewijd op 5 mei 1889.
Hij is leraar aan het Gepatroneerd College te Herentals vanaf 27 september 1888 en is er directeur van 26 april 1902 tot 12 juli 1912.

Hij was leraar

- van de 4^{de} van 1888 tot 1892
- van de poësis van 1892 tot 1902
- van de retorica van 1902 tot 1912

Hij doceerde Nederlands en Latijn.

Vanaf de oprichting van het Dauidsfonds in Herentals in 1903 is hij secretaris-schatbewaarder.

Hij schrijft stichtelijke verhalen voor de jeugd.

Op 12 juli 1912 wordt hij pastoor-deken te Haacht.

Tijdens de Duitse inval in 1914 wordt hij zwaar mishandeld.

Hij overlijdt op 15 december 1933.

s.d. “Hoe Martinus een soldaat en veldheer van Christus werd.”.

s.d. “Kerstvertellingen uit vele landen.”

s.d. “Legenden en vertellingen , 3 delen.”

s.d. “Sint Rochus.”

s.d. “Van de goedheid van Onze Lieve Vrouw.”

s.d. “Van de regen en zonneschijn : verhalen voor de jeugd.” (vertaling van een Duits werk van Anton Pichler)

de Seyn-Verhougstrate ; Aalst

s.d. “Zedelijke verhalen;vertaalde en oorspronkelijke.”

De Seyn-Verhougstrate ; Aalst

1898 Cantate voor de Boerenkrijgherdenking te Herentals

(muziek E.H. André Heuvelmans)

1906 “De lawine, of De brandende lamp in den kerstnacht : een tafereel uit de Waliser bergen.”

De Seyn-Verhougstrate ; Aalst

Ernest Claes (retorica 1905) heeft vele jaren Edmond Laurent (De Lange) als leraar gehad en er, wegens onder meer zijn flamingantisme, niet altijd in de beste relatie mee gestaan.

Bij de viering van het 75-jarig bestaan van België werd Ernest Claes, omdat hij het bestond de Vlaamse Leeuw te zingen, zodanig fysisch toegetakeld dat hij de volgende dag niet op de prijsuitdeling van het retorica kon verschijnen.

Hij typeert met veel begrip de mens en leraar Laurent in zijn boek “Voor de open poort”.