



Aan onze Moeders

Ik weet niet of ik u nog ooit zal wederzien ;
dat is het diep geheim van Godes raadsbesluiten...
maar 'k heb u , moederlief, mijn leven lang misschien
zo innig niet bemind als in dees gruweljaren.

Terwijl nu 't al vergaat in moord en brand en bloed,
en wijl nu rondom mij slechts oorlogskreten tuiten,
en nu de dood alom met wilde woestheid woedt
komt nog uw beeld alléén mijn droefheid doorgevaren...

Uw levenwekkend beeld, de zoetheid van een droom...
En zingt uw stem, als 't verre wiegeliéd, zo vroom,
dat weer op deze puinen blanke bloesems bloeien.

De glorie van uw beeld omstraalt de moedergrond
en jubelend wekt uw stem nieuw leven op in 't rond :
uit onze kinderliefde zal de zege groeien.

De Panne, februari 1917

Antwerpen 1880

Karel Elebaers

herentals 1961

Geboren in Antwerpen op 27/08/1880.
Schitterende humaniorastudies aan het St. Romboutscollege te Mechelen.
In 1903 wordt hij priester gewijd.
In 1906 promoveert hij te Leuven tot doctor in de Letteren en Wijsbegeerte.
Van 1906 tot 1912 is hij leraar Poësis aan het St. Jan Berchmanscollege in Antwerpen. Bedreven en veelzijdig sportman is hij supporter van Antwerp F.C., club waarvan zijn broer voorzitter is.
In 1912 wordt hij leraar aan het Sint Jozefscollege in Herentals.
Tijdens de eerste wereldoorlog is hij legeraalmoezenier aan de IJzer. Hij werkt mee aan het frontblad van Herentals.
Na de oorlog is hij actief in het Verbond der Vlaamse Oudstrijders (VOS). Hij is lid van de IJzerstichting en spreekt herhaaldelijk bij herdenkingen.

Hij voert het woord tijdens de hulde aan Joe English in Steenkerke in 1920, de eerste IJzerbedevaart.
Terug leraar in Herentals draagt hij bij tot de vernederlandsing van het onderwijs.
In 1928 wordt hij, als disciplinaire maatregel wegens zijn flamigantisme, overgeplaatst naar de Rijksmiddelbare Jongenschool van Laken als godsdienstleraar. Hij was perfect tweetalig.
In 1944 gaat hij met pensioen en verblijft meestal in Herentals in het Netedal.
Als essayist schrijft hij tussen 1947 en 1955 meer dan 100 bijdragen voor de literaire rubriek van "De Standaard", vanaf 1952 omgevormd tot de Standaard der Letteren. Verder is een graag gehoorde redenaar en promotor van de gewijde welsprekendheid
In 1951 ontvangt hij de provinciale prijs voor letterkunde voor zijn gezamenlijk oeuvre.
Hij overlijdt te Herentals op 24 juli 1961.

- 1919 **"Lief en Leed uit dagen van lijden."**
Uitgeverij Albert DeWit ; Brussel
- 1922 **"Vroomheid, Vreugde, Vrede."** (3 geestelijke voordrachten)
Ibidem
- 1922 **"Na den storm. Vier gelegenheidstoespraken."**
Ibidem
- 1927 **"Levensverscheurdheid, Levensharmonie, Levensjubel."** (3 geestelijke voordrachten)
Geloofsverdediging ; Antwerpen
- 1935 **"Cyriel Verschaeve, de pelgrim naar het absolute."**
Standaard ; Brussel
- 1938 **"Kunst- en Levensproblemen."** (2 voordrachten)
Standaard ; Antwerpen
- 1942 **"De Romankunst van Gerard Walschap"**
Pro Arte, Diest
- 1944 **"Antoon van de Velde, verteller voor de jeugd en romanschrijver."**
Ibidem

Op 17 oktober 1948 brengt Karel Elebaers in de Sint-Laurentiuskerk te Antwerpen een In Memoriam voor mevrouw M. E. Belpaire. Deze was ondermeer de stichteres van de Katholieke Vlaamse Hogeschool voor vrouwen en van het Artiestenfonds